









صور وجواهر من بلاد البلغار (٤)

## هل يستوي الغروب والشرق!

● بقلم: يوسف فرح - سجنين ●

المعلم (٧٧) حصة اسبوعيا، ويتقاعد في سن الستين، بينما المعلمة في سن الـ (٥٥). والمعلمة تحصل على اجازة ولادة مدفوعة الاجر تستمر ستين شهرا، تحفظ الدولة لاجلها ثلاثا، وتتعدد الدولة بتربية كل طفل ثالث من الحضانة وحتى الجامعة، وذلك لتشجيع الولادة. سألهم: هل عندكم موقف اسمه «مروحيه» يلاحق المعلمين الشيوعيين والتفقيين؟ فقروا ذلك تفقتنا الصلدا. ومرجولين هذا فيهم في القدس، ويبحث لك ان تحضر اليه لكي يفتق ماله، او يستغل بعض مفتشيه للقيام بذلك، فيسالك المفتش بصورة «خبرية» ما هو نشاطك السياسي؟ يقول: لا نشاط سياسي عندي، كل ما هناك اني اتواجد في نادي الحزب الشيوعي احيانا.

يفرض كذا بكثرة، وكيف تقول بانك لست نشيطا! فتكاد تغلب على ظهرك من شدة الضحك، فما يكون منه الا ان يصحك المسؤولية كاملة عما قد يحدث، فتقرض لاني تعرف ان طريقك يكفل التصحيحات. ترك مرجولين وسيروه الشيعة بسيارة الحية، ونعود الى بلغاريا حيث يقضي طلاب الصفوف ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١، ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٣، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٧٨، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١، ٥٨٢، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٨٦، ٥٨٧، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٣، ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٥٩٧، ٥٩٨، ٥٩٩، ٦٠٠، ٦٠١، ٦٠٢، ٦٠٣، ٦٠٤، ٦٠٥، ٦٠٦، ٦٠٧، ٦٠٨، ٦٠٩، ٦١٠، ٦١١، ٦١٢، ٦١٣، ٦١٤، ٦١٥، ٦١٦، ٦١٧، ٦١٨، ٦١٩، ٦٢٠، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٥، ٦٢٦، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٣٠، ٦٣١، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٣٤، ٦٣٥، ٦٣٦، ٦٣٧، ٦٣٨، ٦٣٩، ٦٤٠، ٦٤١، ٦٤٢، ٦٤٣، ٦٤٤، ٦٤٥، ٦٤٦، ٦٤٧، ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٤، ٦٥٥، ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٥٨، ٦٥٩، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٦٩، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٧٢، ٦٧٣، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦، ٦٧٧، ٦٧٨، ٦٧٩، ٦٨٠، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٤، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠، ٦٩١، ٦٩٢، ٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٧، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٠١، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧٠٤، ٧٠٥، ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠، ٧١١، ٧١٢، ٧١٣، ٧١٤، ٧١٥، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٣٠، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٣٦، ٧٣٧، ٧٣٨، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٨، ٧٤٩، ٧٥٠، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٥٣، ٧٥٤، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦١، ٧٦٢، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧٦٩، ٧٧٠، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٣، ٧٧٤، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧، ٧٧٨، ٧٧٩، ٧٨٠، ٧٨١، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤، ٧٨٥، ٧٨٦، ٧٨٧، ٧٨٨، ٧٨٩، ٧٩٠، ٧٩١، ٧٩٢، ٧٩٣، ٧٩٤، ٧٩٥، ٧٩٦، ٧٩٧، ٧٩٨، ٧٩٩، ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٦، ٨٠٧، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١٠، ٨١١، ٨١٢، ٨١٣، ٨١٤، ٨١٥، ٨١٦، ٨١٧، ٨١٨، ٨١٩، ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣، ٨٢٤، ٨٢٥، ٨٢٦، ٨٢٧، ٨٢٨، ٨٢٩، ٨٣٠، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٣، ٨٣٤، ٨٣٥، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨، ٨٣٩، ٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥، ٨٥٦، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٥٩، ٨٦٠، ٨٦١، ٨٦٢، ٨٦٣، ٨٦٤، ٨٦٥، ٨٦٦، ٨٦٧، ٨٦٨، ٨٦٩، ٨٧٠، ٨٧١، ٨٧٢، ٨٧٣، ٨٧٤، ٨٧٥، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩، ٨٨٠، ٨٨١، ٨٨٢، ٨٨٣، ٨٨٤، ٨٨٥، ٨٨٦، ٨٨٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٠، ٨٩١، ٨٩٢، ٨٩٣، ٨٩٤، ٨٩٥، ٨٩٦، ٨٩٧، ٨٩٨، ٨٩٩، ٩٠٠، ٩٠١، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩٠٤، ٩٠٥، ٩٠٦، ٩٠٧، ٩٠٨، ٩٠٩، ٩١٠، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٧، ٩١٨، ٩١٩، ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٤، ٩٢٥، ٩٢٦، ٩٢٧، ٩٢٨، ٩٢٩، ٩٣٠، ٩٣١، ٩٣٢، ٩٣٣، ٩٣٤، ٩٣٥، ٩٣٦، ٩٣٧، ٩٣٨، ٩٣٩، ٩٤٠، ٩٤١، ٩٤٢، ٩٤٣، ٩٤٤، ٩٤٥، ٩٤٦، ٩٤٧، ٩٤٨، ٩٤٩، ٩٥٠، ٩٥١، ٩٥٢، ٩٥٣، ٩٥٤، ٩٥٥، ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ٩٦١، ٩٦٢، ٩٦٣، ٩٦٤، ٩٦٥، ٩٦٦، ٩٦٧، ٩٦٨، ٩٦٩، ٩٧٠، ٩٧١، ٩٧٢، ٩٧٣، ٩٧٤، ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٨، ٩٧٩، ٩٨٠، ٩٨١، ٩٨٢، ٩٨٣، ٩٨٤، ٩٨٥، ٩٨٦، ٩٨٧، ٩٨٨، ٩٨٩، ٩٩٠، ٩٩١، ٩٩٢، ٩٩٣، ٩٩٤، ٩٩٥، ٩٩٦، ٩٩٧، ٩٩٨، ٩٩٩، ١٠٠٠، ١٠٠١، ١٠٠٢، ١٠٠٣، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠٠٦، ١٠٠٧، ١٠٠٨، ١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠١١، ١٠١٢، ١٠١٣، ١٠١٤، ١٠١٥، ١٠١٦، ١٠١٧، ١٠١٨، ١٠١٩، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٢٢، ١٠٢٣، ١٠٢٤، ١٠٢٥، ١٠٢٦، ١٠٢٧، ١٠٢٨، ١٠٢٩، ١٠٣٠، ١٠٣١، ١٠٣٢، ١٠٣٣، ١٠٣٤، ١٠٣٥، ١٠٣٦، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١٠٤٠، ١٠٤١، ١٠٤٢، ١٠٤٣، ١٠٤٤، ١٠٤٥، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٤٨، ١٠٤٩، ١٠٥٠، ١٠٥١، ١٠٥٢، ١٠٥٣، ١٠٥٤، ١٠٥٥، ١٠٥٦، ١٠٥٧، ١٠٥٨، ١٠٥٩، ١٠٦٠، ١٠٦١، ١٠٦٢، ١٠٦٣، ١٠٦٤، ١٠٦٥، ١٠٦٦، ١٠٦٧، ١٠٦٨، ١٠٦٩، ١٠٧٠، ١٠٧١، ١٠٧٢، ١٠٧٣، ١٠٧٤، ١٠٧٥، ١٠٧٦، ١٠٧٧، ١٠٧٨، ١٠٧٩، ١٠٨٠، ١٠٨١، ١٠٨٢، ١٠٨٣، ١٠٨٤، ١٠٨٥، ١٠٨٦، ١٠٨٧، ١٠٨٨، ١٠٨٩، ١٠٩٠، ١٠٩١، ١٠٩٢، ١٠٩٣، ١٠٩٤، ١٠٩٥، ١٠٩٦، ١٠٩٧، ١٠٩٨، ١٠٩٩، ١١٠٠، ١١٠١، ١١٠٢، ١١٠٣، ١١٠٤، ١١٠٥، ١١٠٦، ١١٠٧، ١١٠٨، ١١٠٩، ١١١٠، ١١١١، ١١١٢، ١١١٣، ١١١٤، ١١١٥، ١١١٦، ١١١٧، ١١١٨، ١١١٩، ١١٢٠، ١١٢١، ١١٢٢، ١١٢٣، ١١٢٤، ١١٢٥، ١١٢٦، ١١٢٧، ١١٢٨، ١١٢٩، ١١٣٠، ١١٣١، ١١٣٢، ١١٣٣، ١١٣٤، ١١٣٥، ١١٣٦، ١١٣٧، ١١٣٨، ١١٣٩، ١١٤٠، ١١٤١، ١١٤٢، ١١٤٣، ١١٤٤، ١١٤٥، ١١٤٦، ١١٤٧، ١١٤٨، ١١٤٩، ١١٥٠، ١١٥١، ١١٥٢، ١١٥٣، ١١٥٤، ١١٥٥، ١١٥٦، ١١٥٧، ١١٥٨، ١١٥٩، ١١٦٠، ١١٦١، ١١٦٢، ١١٦٣، ١١٦٤، ١١٦٥، ١١٦٦، ١١٦٧، ١١٦٨، ١١٦٩، ١١٧٠، ١١٧١، ١١٧٢، ١١٧٣، ١١٧٤، ١١٧٥، ١١٧٦، ١١٧٧، ١١٧٨، ١١٧٩، ١١٨٠، ١١٨١، ١١٨٢، ١١٨٣، ١١٨٤، ١١٨٥، ١١٨٦، ١١٨٧، ١١٨٨، ١١٨٩، ١١٩٠، ١١٩١، ١١٩٢، ١١٩٣، ١١٩٤، ١١٩٥، ١١٩٦، ١١٩٧، ١١٩٨، ١١٩٩، ١٢٠٠، ١٢٠١، ١٢٠٢، ١٢٠٣، ١٢٠٤، ١٢٠٥، ١٢٠٦، ١٢٠٧، ١٢٠٨، ١٢٠٩، ١٢١٠، ١٢١١، ١٢١٢، ١٢١٣، ١٢١٤، ١٢١٥، ١٢١٦، ١٢١٧، ١٢١٨، ١٢١٩، ١٢٢٠، ١٢٢١، ١٢٢٢، ١٢٢٣، ١٢٢٤، ١٢٢٥، ١٢٢٦، ١٢٢٧، ١٢٢٨، ١٢٢٩، ١٢٣٠، ١٢٣١، ١٢٣٢، ١٢٣٣، ١٢٣٤، ١٢٣٥، ١٢٣٦، ١٢٣٧، ١٢٣٨، ١٢٣٩، ١٢٤٠، ١٢٤١، ١٢٤٢، ١٢٤٣، ١٢٤٤، ١٢٤٥، ١٢٤٦، ١٢٤٧، ١٢٤٨، ١٢٤٩، ١٢٥٠، ١٢٥١، ١٢٥٢، ١٢٥٣، ١٢٥٤، ١٢٥٥، ١٢٥٦، ١٢٥٧، ١٢٥٨، ١٢٥٩، ١٢٦٠، ١٢٦١، ١٢٦٢، ١٢٦٣، ١٢٦٤، ١٢٦٥، ١٢٦٦، ١٢٦٧، ١٢٦٨، ١٢٦٩، ١٢٧٠، ١٢٧١، ١٢٧٢، ١٢٧٣، ١٢٧٤، ١٢٧٥، ١٢٧٦، ١٢٧٧، ١٢٧٨، ١٢٧٩، ١٢٨٠، ١٢٨١، ١٢٨٢، ١٢٨٣، ١٢٨٤، ١٢٨٥، ١٢٨٦، ١٢٨٧، ١٢٨٨، ١٢٨٩، ١٢٩٠، ١٢٩١، ١٢٩٢، ١٢٩٣، ١٢٩٤، ١٢٩٥، ١٢٩٦، ١٢٩٧، ١٢٩٨، ١٢٩٩، ١٣٠٠، ١٣٠١، ١٣٠٢، ١٣٠٣، ١٣٠٤، ١٣٠٥، ١٣٠٦، ١٣٠٧، ١٣٠٨، ١٣٠٩، ١٣١٠، ١٣١١، ١٣١٢، ١٣١٣، ١٣١٤، ١٣١٥، ١٣١٦، ١٣١٧، ١٣١٨، ١٣١٩، ١٣٢٠، ١٣٢١، ١٣٢٢، ١٣٢٣، ١٣٢٤، ١٣٢٥، ١٣٢٦، ١٣٢٧، ١٣٢٨، ١٣٢٩، ١٣٣٠، ١٣٣١، ١٣٣٢، ١٣٣٣، ١٣٣٤، ١٣٣٥، ١٣٣٦، ١٣٣٧، ١٣٣٨، ١٣٣٩، ١٣٤٠، ١٣٤١، ١٣٤٢، ١٣٤٣، ١٣٤٤، ١٣٤٥، ١٣٤٦، ١٣٤٧، ١٣٤٨، ١٣٤٩، ١٣٥٠، ١٣٥١، ١٣٥٢، ١٣٥٣، ١٣٥٤، ١٣٥٥، ١٣٥٦، ١٣٥٧، ١٣٥٨، ١٣٥٩، ١٣٦٠، ١٣٦١، ١٣٦٢، ١٣٦٣، ١٣٦٤، ١٣٦٥، ١٣٦٦، ١٣٦٧، ١٣٦٨، ١٣٦٩، ١٣٧٠، ١٣٧١، ١٣٧٢، ١٣٧٣، ١٣٧٤، ١٣٧٥، ١٣٧٦، ١٣٧٧، ١٣٧٨، ١٣٧٩، ١٣٨٠، ١٣٨١، ١٣٨٢، ١٣٨٣، ١٣٨٤، ١٣٨٥، ١٣٨٦، ١٣٨٧، ١٣٨٨، ١٣٨٩، ١٣٩٠، ١٣٩١، ١٣٩٢، ١٣٩٣، ١٣٩٤، ١٣٩٥، ١٣٩٦، ١٣٩٧، ١٣٩٨، ١٣٩٩، ١٤٠٠، ١٤٠١، ١٤٠٢، ١٤٠٣، ١٤٠٤، ١٤٠٥، ١٤٠٦، ١٤٠٧، ١٤٠٨، ١٤٠٩،



## الاتحاد قبل ربع قرن

### سبعة رفاق جدد من قرية عبلين يعلنون انضمامهم للحزب الشيوعي

● عبلين - اقام الحزب الشيوعي في عبلين مساء الجمعة ١١/٩/٨٦ حفلة بمناسبة نجاحه في انتخابات الكتلة الخامسة. اشترك فيها رفاق الحزب وعدد كبير من اصداقائه.

وقد افتتح الحفل الرفيق نصري المر سكرتير الفرع وعرض لجنة التفتيش فشر الراق والاصداق على الجهد الذي بذلوه من اجل نجاح الحزب وتقدمته. ثم تحدث الرفيق سليم القاسم عن القسم المركزي. فشر اهدى نواحي نجاح الحزب في هذه الانتخابات. وفتح حيزا للرفاق والاصداق. وأكد وجوب المحافظة على الوحدة الكائنية بين الشيوعيين وجميع الحزبيين من عمال ولاجن ومثقفين. فهي ضرورة لمواصلة كفاح الجماهير من اجل حقوقها القومية والقومية ثم دعا الى توسيع صفوف الحزب. هذا الحزب الذي هو المصدر الحقيقي لكل حركة شعبية عتيدة وقد سبعة من الاصداق واعلنوا انضمامهم للحزب الذي راوا فيه الحزب الوحيد للدفاع عن حقوق جماهير الشعب الكائنية والمتاحل الحزبي. من اجل السلام واخوة الشعبين. كما أكد بقية الاصداق استعدادهم على مواصلة العمل مع الشيوعيين بروح صفة في سبيل حقوق قريتهم وحقوق ابناء شعبهم جميعا.

والاتحاد ١١/٩/٨٦

## التحضير لمهرجان قرطاج السينمائي

● تونس - و.ص.ف - تتم وقائع مهرجان قرطاج السينمائي الحادي عشر في تونس من ١٤ الى ١٥ تشرين الأول المقبل. اعلنت ذلك ادارة المهرجان يوم الخميس في العاصمة التونسية.

وقد وضعت بالفعل قائمة بأسماء اصداق هيئة التحكيم التي ستعرض عليها الافلام المنافسة للحصول على جائزة الدولة من المهرجان. واشارت مصادر ادارة المهرجان ان هذه القائمة تتألف من: طاهر جيجي (تونس) رئيسا للجنة بوجمة كراشي (الجزائر) والفارس جوموسير داجون (بوليفيا) جان بيير ديكرينجيا (الكاميرون) كمال الشيخ (مصر) جاك باراثيه (فرنسا) اينوسا اوسبي (تيجيريا) محمد ملص (سورينا) جيسري سيكيس (تشيكوسلوفاكيا) محمود بن محمود (تونس) صافي فلي (السفاح).

وافادت الادارة ان هذا المهرجان سيكون فرصة لعرض الافلام التي فازت بجائزة تانيت الذهبية منذ بدأت اقامة هذا المهرجان في العام ١٩٦٦. كما تقرر ان يتم في هذا المهرجان تكريم السينما العربية والجزائرية والسورية والتونسية في بورتوكيا ومقاطعة كيبك وتكرام المخرج السنغالي سيدين عثمان.

## هرم خوفو يستعد للكشف عن خباياه

● القاهرة - و.ص.ف - يشهد هرم خوفو الاكبر نشاطا غير عادي منذ بضعة ايام استعدادا لقب جدران احد اعمامته يوم الاثنين القادم للتحقيق صور من الداخل للتحقيقات التي اكتشفها معماريان فرنسيان وهي صور قد تفضي الى كشف اثر هام.

وكان المعماريان الفرنسيان (جبل دورميون وجان بايست جوردان) قد انتهيا بعد دراسة بنية الهرم الاكبر لمدة

## معين بسيسمو على شاشة التلفزيون السوفيتي

● موسكو - «نوفوس» - كور معين بسيسمو الشاعر الفلسطيني المعروف عبارة تقول «ان الشاعر انسان جسمه بدون جلد يحسبه واني كذب او ظلم يجرحه ويتغافل فيه حتى يستقر في القلب» وغير خليات قلب هذا الشاعر مرتباً ومأساة وطنه المرق الذي يترنم دماً ومأساة ٤٥ مليون من الفلسطينيين الذين شردهم المحتلون الاسرائيليون.

ولقد تناول انتاج جديد لتلفزيون بيوروسيا حياة وابداع وشاعر هذا الشاعر الذي يعد من ابلغ شعراء العالم العربي المعاصرين. واذا قد شاهدنا البرامج المكونة للتلفزيون السوفيتي هذه المسرحية التي عرضت ضمن سلسلة من المسرحيات السياسية قال جيجوري زوكوف الكاتب الاجاعي والمصري. ان الصهاينة الذين يحملون باقعة اسرائيل الكبرى من الفرات الى النيل يرون ان فلسطين ارض بلا شعب لذلك قاموا بعد احتلال الاراضي العربية في العام ١٩٤٧ بتطويق عمارات الجور والتكديك القاسية لمعارضيهم والرافضين له. ويجري

## حقوق الانسان وحقوق الحيوان

هذا الانسان في العالم الثالث (دعا كان «السلم» اصق تعبيراً عن الواقع) الحارب من التمتع الى التمتع. ومن الاجال الى الاجال. ومن البس الى البس. مسكون هذا الانسان الذي لا علم عنده ولا كس ولا حق ولا واجبات. وواجبات فقط لا اطمأ. وانما اناس مستحقون في تعذيب نفسي على مدار الساعات.

لم تطرق اسماعهم صرخات اولئك الناس الذين يتكلمون ببيروية اعصاب. بس لربهم او جسمهم او رايهم السياسي.

أية حشرة هذه التي ترق قلب اولئك القراء ملونة ولا تحرك ساكناً امام دمعة طفل يتضور جوعاً وشبه ياد في رضح التهازل.

ماذا يريد وجهه القاتل هذه في العالم. هل يبغي ان يعود الفلسطينيين والقانونيون والسفاحيون والاقارب والقبائل (والقبائل الشبلي) لكي يجرأ انفسهم من الانتقام حتى يحطوا بظلم اولئك الذين تضللت انفسهم حاة لحقوا الانسان (لا انسان الاوروي) (الطبع) - نحن لا نريد ان نعمل قلوبهم قاسية على الكلاب والقطط. ولكننا نريد ان نصيب الانسان بعض ما لنجم من جانك لا ولكننا لا نعتقد انهم يملكونه.

## المغنية داليدا بطله فيلم فرنسي - مصري مشترك

● مونتريال - و.ص.ف - ولدت النجمة السينمائية، داليدا، ببقاها بدور البطولة في الفيلم الفرنسي المصري المشترك «اليوم السادس» الذي تعرض لأول مرة وخارج المسابقة في مهرجان افلام العالم الذي يقام الان في مونتريال.

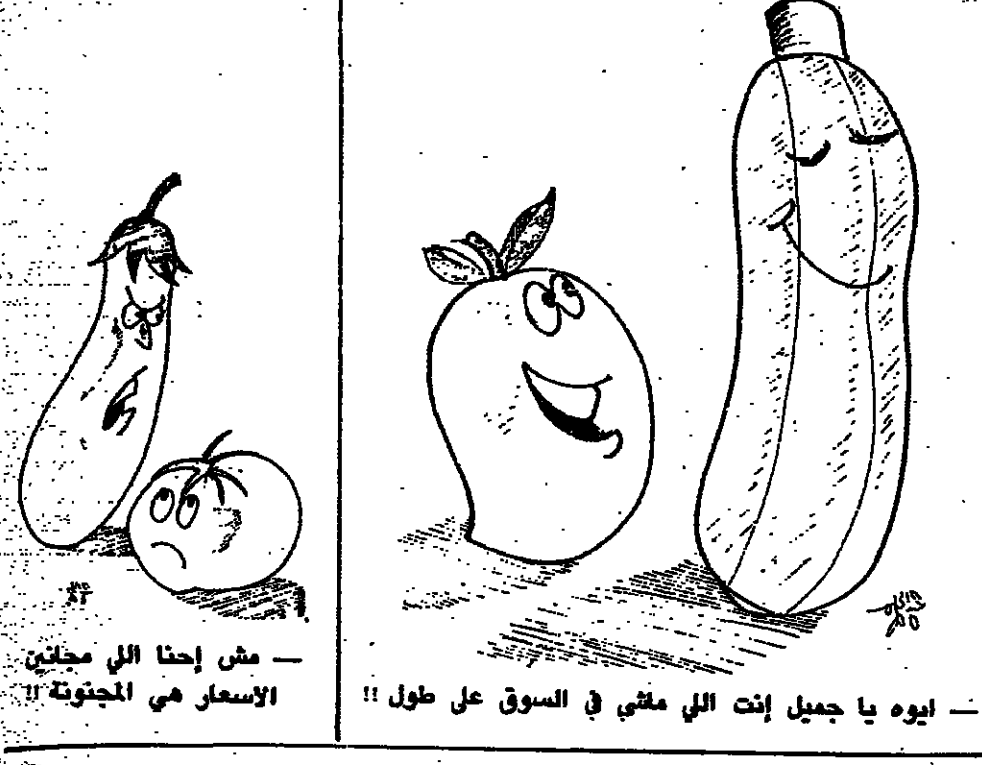
وتقوم داليدا في هذا الفيلم بدور الجدة الشجاعة التي ما زالت تتعب بالبحر والجمال والتي تكافح من اجل استرجاع تراثها الذي يمتد بزمان بعيد. ويقع الفيلم في القاهرة في العام ١٩٤٧. ويقع دورها في المسرحين من العمر في غرام المرأة الناضجة التي لا تؤثر عليها صعوبات الحياة والكوارث والمآسي التي آلت بها. ويصعد داليدا طوال الفيلم

## أثر التمرينات الرياضية على نمو الجنين

زيادة ضربات القلب ما هو إلا استجابة تلقائية لقلب الجنين مع التمرينات القلبية. واستنتج ذلك دراسة قامت بها كل ٢٥ سيدة حامل تتراوح اعمارهن من ٢٥ - ٣٣ عاماً وفي صحة جيدة وقمن بتمارين منتظمة مقسمة على ١٠ دقائق تسخين ثم ٣٠ دقيقة سير على الاقدام وخطوات تنظيم في المكان. وتم تقدير سرعة ضربات قلب الالفة كل اسبوعين ابتداء من الاسبوع ٢٨ لمدة ١٠ دقائق قبل التمرين و١٠ دقائق أخرى بعد. وكان متوسط زيادة ضربات القلب في ١٣ دقة في الدقيقة. وتعدو سرعة القلب للمعدل الطبيعي في مدة ١٠ دقائق. وفي نهاية مدة الحمل تمت ولادة ٢٤ طفلاً طبيعياً أما الطفل الخامس والعشرون فقد مات نتيجة لصعقات الولادة.

## تهانينا

● الى الصديق كمال سلامة وزوجته بولادة ابيهم. والى الصديق عزت حمودة وزوجته بولادة هبة. والى الصديق جعفر حمودة وعزوه نسيبة الزنا. والى الصديق صالح ابو ريس وزوجته بولادة هبة المحبوبة. اعطاه المولى تانينا - قلوبنا



## في بلاد اللبن والحسل

ياق ويات يام، بتمه تقيده عده أعمال سطر. عندما انتفض شاب مقع عليها شاهراً مسدده في وجهها وطالبها بكل التقدير والصرغات المبرورة بجزئها. وبعد ان حصل اللص على مراده فر من المكان مسرعاً. وتجرى الشرطة تحقيقاتها ولكنها حتى الآن لم تكن القبض على احد.

● أقدمت المجرم ليد نيجلا (٨٤ سنة) من كريات جات على الانتحار. وعثر الشرطة على جثتها معلقة بجبل داخل حجرة نومها. وتبين من التحقيق الذي أجرته الشرطة ان المجرم عانت في الفترة الأخيرة من الكآبة والوحدة.

● ألتقت الشرطة القبض على سيدة من حولون وعلى ثلاث نساء اخريات من متصلة هندية.

● ألتقت قوات الأمن في مطار روما (إيطاليا) القبض على الشاب الاسرائيلي يونس تزار (٢٣ سنة) من ويحون والواقف على فاخذ عيادته بقبض فتحات من سدا بقبض المجرم المزعومة من مكانها وقد بين هرم خوفو منذ اكثر من ٤٠٠٠ عام واستغرق بناؤه ثلاثين عاماً منها ستة أعوام لتجهيز الطريق التي نقلت عبره الاجساد من شاطئ البحر الى حوض حية الجاهل بعد ١٥ كم جنوب غرب القاهرة حيث جثت في البحر الاكبر. واشترى في بانه حية مائة ألف عامل كانوا يبدلون كل ثلاثة اشهر. وتحتفظ وجهات نظر الموزون في تسمير لنزاع بناء هذا الصرح الشاهج. اذ يؤكد البعض ان الهرم الاكبر يجري على غلاف اوجه المعركة التي تحمل اليها على هذا الصبر. ويرى آخرون انه كان مرصداً فلكياً او مكاناً مرتعاً يمكن من استشراف المستقبل بطرق سرية.

● وقع زوجان سائحان ضحية لعلمية سطو بينا كانا داخل حديقة عامة بالقرب من المتحف الفرنسية في القدس.

## أوهام الملوك والأباطرة

غادر البلاد اثر الاستفتاء الشعبي، لا يزال نفسه مطالباً بالعرش، وهو يحاول الآن القائلون الذي يتهمه من دخول البلاد. ويقول امير السلافة الملكية: «ان إيطاليا التي تعود الى النظام الملكي كما عادت اسبانيا، وان لا شيء يحول دون ان يكون رئيس الحكومة في ظل نظام آخر. هذا ما يريده الأخوة الجدد من اوطام وأخيلة ماضية. تب فيها اسلافهم حية شعوب، رزحت لسنين تحت رقة الاستغلال والعبودية صائحين من عروق دم ويحود صائحين من عروق دماءهم الى المال الى هذا الهرم الملكي المحدث يرقق الأسرة البائدة. وهنا التاريخ ان يكون معها كثر مشروخ التاريخ ان يبعد نفسه هذه الصورة المزيفة. لأن التاريخ ذاتا كان مع مصالح

## مؤتمر للطفولة والقوة في يريفان عاصمة ارمينيا السوفيتية

● موسكو - «نوفوس» - في بداية ايلول من هذا العام انعقد في عاصمة ارمينيا السوفيتية يريفان في نطاق الاحتفالات بالسة العالمية للسلام مؤتمر في منظمات الطفولة والقوة في بلدان شتى من العالم تحت شعار الاطفال والتربية والسلام. وسوف يشارك في المؤتمر ما يقارب ٢٥٠ شخصاً من افراج ضمن ١٦٠ وفد. ومن بين ضيوف يريفان سيكون هناك عدد من منظمات القوة والبلدان العربية مثل الجزائر والعراق والسودان ومضطحات. للاطفال الفلسطينيين. ومن بين منظمات الطفولة العالمية والاقليمية للتحفة في المؤتمر اتحاد الشباب العربي واتحاد العالم للطفولة العربي.

## صرعة لأبناء الذوات

والهدف الاساسي للمؤتمر هو لتق اعتماد الرأي العام الى مشاكل الاطفال والفتيان من تحف الاتحادات في تربية والطفولة بمرح السلام والصداقة والتفاهم.

وسوف تعقد في إطار المؤتمر جلسات بكامل الاعضاء كما سيضم البرنامج عمل لجان للاطفال والسلام والاطفال والصحة والاطفال والتعليم والثقافة وطولة مسطرة حول قضايا اعلان حقوق الطفل الصادر من الامم المتحدة. وسوف تناح للمشاركين في المؤتمر إمكانية التصرف على كيفية القيام بالعمل التربوي وتنمية الاطفال والفتيان من كل الجوانب في الاتحاد السوفيتي. ولهذا الغرض سوف تنظم لقاءات في هيئات

## كلمات متقاطعة

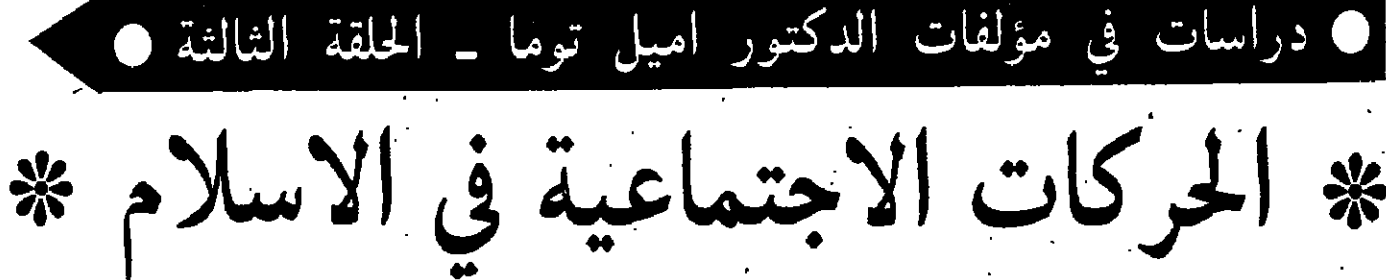
*** لغز (٣٠٢) ***									
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
									١
									٢
									٣
									٤
									٥
									٦
									٧
									٨
									٩

إعداد: اكرام حسني + مرسى محمد - كرفاسم □

- أقوي:
- ١) واضع أسس النظرية الشيوعية
  - ٢) داليدا، ببقاها بدور البطولة في الفيلم الفرنسي المصري المشترك «اليوم السادس» الذي تعرض لأول مرة وخارج المسابقة في مهرجان افلام العالم الذي يقام الان في مونتريال.
  - ٣) مونتريال - و.ص.ف - ولدت النجمة السينمائية، داليدا، ببقاها بدور البطولة في الفيلم الفرنسي المصري المشترك «اليوم السادس» الذي تعرض لأول مرة وخارج المسابقة في مهرجان افلام العالم الذي يقام الان في مونتريال.
  - ٤) مونتريال - و.ص.ف - ولدت النجمة السينمائية، داليدا، ببقاها بدور البطولة في الفيلم الفرنسي المصري المشترك «اليوم السادس» الذي تعرض لأول مرة وخارج المسابقة في مهرجان افلام العالم الذي يقام الان في مونتريال.
  - ٥) مونتريال - و.ص.ف - ولدت النجمة السينمائية، داليدا، ببقاها بدور البطولة في الفيلم الفرنسي المصري المشترك «اليوم السادس» الذي تعرض لأول مرة وخارج المسابقة في مهرجان افلام العالم الذي يقام الان في مونتريال.
  - ٦) مونتريال - و.ص.ف - ولدت النجمة السينمائية، داليدا، ببقاها بدور البطولة في الفيلم الفرنسي المصري المشترك «اليوم السادس» الذي تعرض لأول مرة وخارج المسابقة في مهرجان افلام العالم الذي يقام الان في مونتريال.
  - ٧) مونتريال - و.ص.ف - ولدت النجمة السينمائية، داليدا، ببقاها بدور البطولة في الفيلم الفرنسي المصري المشترك «اليوم السادس» الذي تعرض لأول مرة وخارج المسابقة في مهرجان افلام العالم الذي يقام الان في مونتريال.
  - ٨) مونتريال - و.ص.ف - ولدت النجمة السينمائية، داليدا، ببقاها بدور البطولة في الفيلم الفرنسي المصري المشترك «اليوم السادس» الذي تعرض لأول مرة وخارج المسابقة في مهرجان افلام العالم الذي يقام الان في مونتريال.
  - ٩) مونتريال - و.ص.ف - ولدت النجمة السينمائية، داليدا، ببقاها بدور البطولة في الفيلم الفرنسي المصري المشترك «اليوم السادس» الذي تعرض لأول مرة وخارج المسابقة في مهرجان افلام العالم الذي يقام الان في مونتريال.

- \*\*\* حل لغز (٣٠١) \*\*\*
- أقوي:
- ١) ف + ك + ن
  - ٢) م + ج
  - ٣) ن - ث
  - ٤) س - ق
  - ٥) س - ق
  - ٦) م - ج
  - ٧) م - ج
  - ٨) م - ج
  - ٩) م - ج





مستند - ۱۰ - م.ع

□□□ على الجبهة الفكرية □□□

# الطبقة العاملة



